

ПОЛИВАНОВЫ И НОРОВЫ – ДОСТОЙНЫЕ СЫНЫ РОССИЙСКОГО ОТЕЧЕСТВА

Вадим Дмитриевич Конев

Более шести веков служит Российскому Отечеству разветвленный род Поливановых. В старинных документах первые упоминания о Поливановых относятся к XIV в., когда в 1376 г. к великому князю московскому Дмитрию Ивановичу пришел на службу из Орды Кочева Карапчаков, от которого и пошел род Поливановых. Он был крещен под именем Анцифор, женился на дочери князя Дмитрия Серебряного и стал участником Куликовской битвы. Происхождение фамилии, по-видимому, связано с татарским именем Полеван (богатырь, удалец). Поливановы породнены с Норовыми, Дашковыми, Хрущовыми и другими древними родами. Знаменитый герой войны 1812 г. – гусар Денис Давыдов – родственник Поливановых.

В данной статье обратим наше внимание лишь на участников Наполеоновских войн и последующие поколения Поливановых–Норовых, осветив только небольшую фрагмент родословного древа.

Николай Петрович Поливанов (1771–1839) служил под началом Суворова, участвовал в делах против турок, при осаде и взятии Бендер, штурме Измаила. Обладал смелостью и военной смекалкой, проявил незаурядные дипломатические способности. Как сказано в его служебном аттестате: «действовал храбро и благоразумно». В 1799 г.

Швейцария. Альпы. Чертов мост. 2009 г.



Николай Петрович Поливанов

участвовал в Швейцарском походе в корпусе А.М. Римского-Корсакова. В одном из боев под Цюрихом, когда часть русских войск оказалась отрезанной от основных сил и попала под артиллерийский обстрел врага, Николай Петрович применил военную хитрость: он отправился с трубачом во вражеский лагерь к главнокомандующему генералу Массена и под предлогом переговоров на пять часов остановил губительный огонь неприятельской артиллерии. Благодаря этому войска «соединиться могли без всякой потери с главным корпусом». Когда Массена обнаружил, что его провели, то пришел в ярость и сказал Поливанову: «Вы заплатите за это головой». На что тот спокойно ответил: «Что стоит моя голова, когда спасена армия». Такой ответ восхитил французского главнокомандующего, и он отпустил русского офицера с миром. Поступок Поливанова стал известен в обеих армиях как пример высокого самопожертвования, и вскоре даже появилась гравюра, изображающая встречу генерала Массена с Поливановым, где были приведены и главные фразы их диалога на французском языке.

При производстве в полковники Николай Петрович получил золотое оружие за храбрость и орден Св. Владимира.

За Итальянский поход император Павел I именным рескриптом объявил полковнику Поливанову свое благоволение, а от союзника – баварского курфюрста – Николай Петрович принял орден золотого Льва 1-й степени, причем фельдмаршал Суворов лично надел орден на героя.

В Отечественную войну 1812 г. Николай Петрович командовал 4-м полком Владимирского ополчения и в начале 1813 г. был направлен для обороны западных границ России в Минск.

Брат Николая Петровича, **Иван Петрович Поливанов** (1773–1848), начинал службу в лейб-гвардии Преображенском полку, в апреле 1790 г. участвовал в сражении против шведов. В 1812 г., будучи действительным статским советником и непременным членом мастерской Оружейной палаты, руководил сбором и отправкой из Кремля сокровищ палаты (сейчас это бы назвали «специальной операцией»).

Иван Петрович Поливанов





Ценнейшие предметы истории страны были уложены в сундуки и ящики, погружены на подводы и с охраной отправлены обозом в Коломну, а оттуда водою на барже до Нижнего Новгорода. Страшно разорили французские солдаты Кремль, сорвали с икон древние оклады, растащили церковную утварь. Не пощадили они и дворцовые покои. После ухода захватчиков сокровища Оружейной палаты были привезены в полной сохранности под надзором И.П. Поливанова обратно в Москву 16 июня 1813 г. Так было спасено от наполеоновского разграбления национальное достояние страны. Такие действия, учитывая их важность и ответственность, проводятся, как правило, секретно и без привлечения постороннего внимания. И чем аккуратней это будет сделано, тем меньше остается материалов последующим историкам, изучающим вопрос «как это было». Тем не менее, скудость материалов по этому важному эпизоду Отечественной войны 1812 г. не умаляет заслуг Ивана Петровича, а факт наличия сокровищ в Оружейной палате в наше время говорит о том, что со своей задачей он справился весьма успешно.

Иван Петрович Поливанов находился в родстве с известным потом-партизаном, героем войны 1812 г. Денисом Васильевичем Давыдовым: Иван Петрович и Денис Васильевич были женаты на сестрах Чирковых. А сын Поливанова, Николай Иванович, обучаясь в Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (предшественнице современных Суворовских училищ), был особенно дружен с Михаилом Юрьевичем Лермонтовым, который посвятил Поливанову стихи «Послушай! Вспомни обо мне...».

В замечательной плеяде братьев Поливановых имеется еще несколько защитников Отечества.

Александр Петрович, полковник, родился в 1783 г. Служил в лейб-гвардии Измайловском полку. Участвовал в Наполеоновских войнах и был при взятии Парижа. В 1808 г. получил золотую шпагу с надписью «За храбрость» «в воздаяние отличной храбрости, оказанной в кампании противу французских войск». В 1816 г. уволен от службы с мундиром.

Павел Петрович родился в 1769 г., начал службу в Преображенском полку, участвовал в делах против шведов, потом служил в ополчении 1807 и 1812 гг.

Михаил Петрович, полковник, родился в 1769 г. Начал службу в Преображенском полку, участвовал в войне со шведами. Раненный в ногу, попал в плен. Но к 1812 г. он опять в строю – в феврале назначен командиром Украинского пехотного полка. В ноябре 1814 г. отставлен от службы «за ранами», с мундиром и полным пенсионом.

Кроме братьев Поливановых «Петровичей», известны братья Поливановы «Константиновичи» – тоже участники Наполеоновских войн.



Павел Константинович – подпоручик Севского мушкетерского полка, убит в ноябре 1812 г. под Смоленском.

Николай Константинович убит при Бородине 26 августа 1812 г.

Михаил Константинович начинал службу в гусарском полку, участвовал в войне 1812 г.

Александр Константинович начал службу в Кавалергардском полку. В сражении при Прейсиш-Эйлау находился в том самом эскадроне, который взял французского «орла» (единственный трофей в этой битве). Кавалер ордена Св. Георгия 4-й степени.

Из знаменитого рода Поливановых – государевых воинов – необходимо отметить и генерал-майора **Юрия Игнатьевича** (1751–1813). Он участник похода против турок в составе армии Потемкина, служил под командованием Суворова и отличился в сражениях при Рымнике 11 сентября 1789 г. и под Мачином 29 июня 1791 г. При штурме предместья Варшавы – Праги – 24 октября 1794 г. командовал колонной войск из 12 эскадронов и за отличие в этом деле был произведен в генерал-майоры. В Отечественной войне 1812 г. командовал отрядом Калужского ополчения.

Норовы – другая ветвь моих предков, тесно связанная родственными узами с Поливановыми. Они также проявили себя достойными сынами Отечества в войне с Наполеоном. Род Норовых происходит, по преданию, от выехавшего «из немец» в Новгород в середине XV в. Василия Норова. Достоверным родоначальником Норовых считается новгородский боярин Иродион Васильевич Норов, переведенный в 1485 г. великим князем Иваном III на поместье в Коломну.

Василий Сергеевич Норов (1793–1853) воспитывался в Пажеском корпусе, службу начал в лейб-гвардии Егерском полку, куда пришел в октябре 1812 г. Отличился в сражениях под Красным (орден Св. Анны 4-й степени), при Люцене (Св. Владимира 4-й степени), Бауцене и Кульме (Св. Анны 2-й степени, Кульмский крест).

В Кульмском бою Василий Норов был тяжело ранен и для лечения возвратился в Россию. Впоследствии он написал «Записки о походах 1812 и 1813 годов, от Тарутинского сражения до Кульмского боя».

Непросто сложилась судьба Василия Сергеевича после Отечественной войны. В 1818 г. он вступил в общество декабристов – «Союз благоденствия», а в 1823 г. был принят в Южное общество декабристов. 1 марта 1825 г. Норов вышел в отставку и поселился в Москве у своего друга, Михаила Фонвизина, на Рождественском бульваре. Дальнейшего участия в деятельности декабристов не принимал. Однако после поражения восстания Василий Сергеевич был арестован, препровожден в Петропавловскую крепость, а потом провел семь лет заключения в Свеаборгской и Бобруйской крепостях.



Василий Сергеевич Норов

Находясь в крепости, узник прочитал множество книг по военной истории. Плодом этих занятий явились двухтомные «Записки». В литературном фонде Государственного музея А.С. Пушкина хранятся книги, принадлежавшие В.С. Норову, с его пометками. Часть этих редких книг были присланы Василию Сергеевичу заботливой матушкой и сестрой Евдокией.

Из Бобруйской крепости он был направлен рядовым на Кавказ, в шестой линейный Черноморский батальон. Там Василий Сергеевич, благодаря своим во-

инским талантам, занял особое положение среди рядовых батальона: к его знаниям и опыту обращались известные генералы Кавказского корпуса, приглашая на военные советы и привлекая к разработке отдельных операций. Так, например, Норов организовал сухопутное сообщение в Абхазии и предложил командование план похода от Сухума в Цебельду, увенчавшийся успехом. Позже он разрабатывал операцию у мыса Адлер.

20 апреля 1837 г. Василий Сергеевич был, наконец, произведен в унтер-офицеры, а уже в январе 1838 г. уволен от службы по болезни. Ему позволили жить в имении отца – селе Надеждино Дмитровского уезда Московской губернии. Но он уже безнадежно болен: для лечения морскими ваннами переехал в Ревель (ныне Таллин) в 1839 г., где и скончался.

Авраам Сергеевич Норов (1795–1869) с первых дней участвовал в Отечественной войне 1812 г. в составе 1-й Западной армии. В Бородинском бою прапорщик артиллерии 2-й легкой гвардейской роты Норов, командуя батареей из двух пушек, защищавших Семеновские (Багратионовы) флеши, был тяжело ранен в правую ногу, которую пришлось ампутировать по колено. Несмотря на инвалидность, А.С. Норов не оставил армию и только в 1823 г., уже в звании полковника, перешел на гражданскую службу.

Много времени и творческих сил отдавал Авраам Сергеевич литературе и истории, влечение к которым он испытывал с самого детства. Он много писал в стихах и прозе, владел английским, французским, немецким, испанским, итальянским языками, последний из которых знал до тонкостей, включая, например, сицилийский диалект. Знал также некоторые славянские языки (чешский, лужицкий), латынь, древнегреческий, древнееврейский и арабский.

Авраам Сергеевич Норов

Авраам Сергеевич был страстный библиофил. Его книжное и рукописное собрание, состоявшее из 16 тысяч томов, было одним из лучших в России и вошло в основные фонды Румянцевской (ныне Российской государственной) библиотеки.

Норов был знаком с Пушкиным, и их общение продолжалось долгие годы, при этом Александр Сергеевич, ценя достоинства библиотеки Норова, пользовался ею для своих исторических изысканий. Пушкин был дружелюбно расположен к Аврааму Норову, обращаясь к нему в письмах на «ты» со словами «любезный полковник», «ученейший собеседник», «честный человек, отличающийся благородством и душевной теплотой».

На гражданской службе А.С. Норов занимал разнообразные должности по различным ведомствам, был министром народного просвещения, председателем Археографической комиссии, избран действительным членом Императорской Санкт-Петербургской Академии Наук, получил чин действительного статского советника.

Широко известен А.С. Норов и как путешественник-исследователь. В 1834 г. он отправляется в путешествие на Святую землю «для поклонения Гробу Господню», в ходе которого побывал в Палестине, Малой Азии и Иерусалиме. Авраам Сергеевич одним из первых россиян совершил путешествие по Египту и Нубии, на парусном судне проплыл весь Нил и исследовал Северный Судан. Ученый собрал ценный материал по географии, экономике и культуре народов, населяющих эти страны. Результатом этой одиссеи, длившейся два года, стали книги «Путешествие по Святой Земле в 1835 году» и «Путешествие по Египту и Нубии в 1834–1835 гг.». Благодаря Норову коллекция Эрмитажа пополнилась бесценной статуей Мут-Сохмет (XV в. до нашей эры). Порфириное изваяние, полузасыпанное песком, Авраам Сергеевич обнаружил в Карнаке среди развалин небольшого храма и выкупил его у местных властей.

А.С. Норов стал одним из участников «Иерусалимского проекта», когда великий князь Константин Николаевич возглавил основание Русской Палестины в Святой земле, заложив основы современного русского паломничества к этим святым местам. Второе посещение Святой земли (1861 г.) он описал в книге «Иерусалим и Синай».

Подзорная труба А.С. Норова.
Находилась при нем в боевых походах
и исследовательских путешествиях



Николай Петрович Поливанов



В последнем путешествии Норова сопровождал его племянник, **Николай Петрович Поливанов** (1832–1909), продолжатель военного поприща Норовых – Поливановых, прекрасный художник. В Крымской войне 1854 – 1856 гг. и Кавказской кампании он проявил себя отважным воином. В бою против турок, когда упал знаменосец и атака приостановилась, прапорщик Поливанов подхватил знамя и бросился с ним в гущу врага. Русские солдаты рванулись за знаменем и смяли неприятеля, захватив пленных и трофеи. За этот подвиг Николай Поливанов был награжден орденом Св. Анны 4-й степени с надписью «За храбрость». При штурме Карса он был «ранен ружейною пулей в правую ногу выше колена, на вылет» и за боевое отличие награжден Георгиевским крестом.

Обладая талантом художника, Николай Петрович стремился фиксировать на бумаге те эпизоды, в которых сам принимал непосредственное участие. Крымско-кавказским событиям он посвятил целый альбом рисунков, которые запечатлели обстановку тех времен и стали историческими документами. Его способности пригодились и во время экспедиции в Палестину, Сирию, Нубию и Египет. По результатам путешествия был издан альбом, представляющий собой своеобразный дневник в рисунках. Сейчас этот альбом хранится в Российской государственной библиотеке. Николай Петрович написал и опубликовал очерк «История Палестины».

Во времена интенсивного освоения Сибири и Дальнего Востока было организовано переселение казаков в район Амура. Николай Петрович был переведен (1859 г.) в Амурский казачий батальон в звании хорунжего и стал одним из руководителей экспедиции от Байкала до Хабаровска, продолжавшейся около двух лет. Этот исследовательский поход имел большое значение в деле создания казачьего войска на Дальнем Востоке; позднее по маршруту экспедиции выросли новые поселки и города, пролегли дороги, в том числе и знаменитый Транссиб. Мотивы, цели, результаты этого проекта позапрошлого века весьма актуальны и сейчас. Зарисовки стоянок и природы этого девственного края находятся в одном из альбомов Н.П. Поливанова и ждут своего часа издания. Особенно сейчас, когда страна нуждается в восстановлении своей истории.

Некоторое время Николай Петрович был заведующим классами и даже исполнял должность директора Строгановского училища. По завершении государственной службы проживал в родовом имении Надеждино Дмитровского уезда, построил на собственные средства школу и преподавал в ней. Дважды избирался на пост председателя Дмитровской земской управы.



Его сын, **Матвей Николаевич Поливанов** (1876–1942), выпускник Московского университета и Петровской сельскохозяйственной академии, будучи председателем Дмитровской земской управы в 1912 г. явился инициатором создания общества распространения образования (ДОРО). Он же организовал в городе гимназию, которая открылась в 1913 г. сначала во временном помещении, а с 4 сентября 1916 г. – в новом каменном здании, которое и до сих пор служит городу: в нем находится школа, одна из лучших в современном Дмитрове.

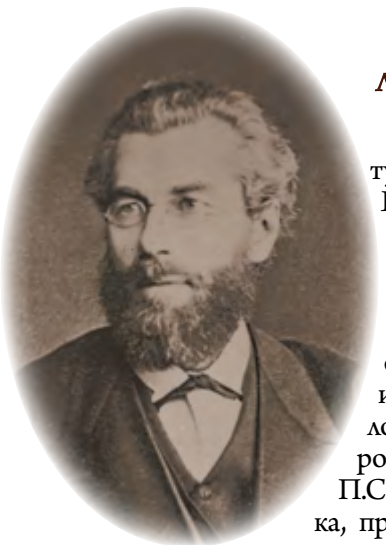
Татьяна Николаевна Поливанова (1874–1936) – активный участник первого Общества потомков участников Отечественной войны 1812 г., созданного в 1913 г. Татьяна Николаевна и ее брат, Матвей Николаевич, были видными деятелями культурной жизни Дмитровского уезда в предреволюционный и послереволюционный период. Татьяна Николаевна написала интересные воспоминания о встречах с Л.Н. Толстым во время его пребывания в декабре 1885 г. у Олсуфьевых в соседнем селе Никольском Дмитровского уезда. Вместе со своим дядей, Александром Петровичем, тоже членом Общества потомков, Татьяна Николаевна подготовила для публикации в сборнике Общества, вышедшем в 1914 г., рукопись «Послание к Маргарите Михайловне Тучковой» Авраама Сергеевича Норова, которому приходилась внучатой племянницей.

Большую роль Матвей Николаевич и Татьяна Николаевна Поливановы сыграли в создании музея Дмитровского края. Татьяна Николаевна передала в музей портреты Норовых из усадьбы Надеждино, книги, документы, письма, предметы обихода. Все это сейчас выставлено и бережно сохраняется в современном музейно-выставочном комплексе Дмитрова. Особый интерес среди экспонатов вызывает походная сигнальная пушечка суворовских времен, привезенная в усадьбу Надеждино полковником Николаем Петровичем Поливановым, сподвижником знаменитого полководца. Много лет эта пушечка, находясь в селе Надеждино, являлась семейной реликвией и символически охраняла жизнь и покой нескольких поколений обитателей усадьбы. По преданию, прикосновение к стволу этой пушечки придает силу и защищает от невзгод.

Сигнальная пушка из усадьбы Надеждино. Экспозиция Дмитровского музейно-выставочного комплекса



Лев Иванович Поливанов



Кто из историков Москвы не знает знаменитую Поливановскую гимназию на Пречистенке? Ее открыл в 1868 г. **Лев Иванович Поливанов** (1838–1899) – выдающийся русский педагог, литературовед, общественный деятель. Он свыше 30 лет возглавлял гимназию, ставшую одной из самых известных в Москве. Здесь учились сыновья известных медиков Ф. Ф. Эрисмана и В.Ф. Снегирева, зоолога С.А. Усова, гистолога И.Ф. Огнева и многих других профессоров-естественников. Поливановцем был и граф П.С. Шереметев – сын видного сановника и историка, председателя императорской Археографической комиссии С.Д. Шереметева. Занятия в гимназии посещали старший сын А.Н. Толстого и князь Г.Е. Львов – потомок Рюриковичей, известный общественный и государственный деятель России, активный участник земского движения и глава Временного правительства. В Поливановской гимназии получил образование Валерий Брюсов, уже в младших классах он начал сочинять стихи. Когда Брюсов был в выпускном классе, в гимназию поступил его будущий сподвижник Андрей Белый – тогда еще Боря Бугаев. Позднее он отметит: «Скажу с гордостью: я ученик класса словесности Поливанова и как воспитанник “Бугаев” и как “Андрей Белый”». В Поливановской гимназии учился прекрасный поэт Максимилиан Волошин, шахматист А.А. Алехин, художник А. Головин и многие общественные деятели России.

Поливановская гимназия на Пречистенке



В ученом мире известен **Михаил Константинович Поливанов** (1875–1927) – выпускник Императорского московского технического училища, Управляющий московским трамваем с 1908 г. В 1913 г. на него была возложена разработка проектов первого московского метрополитена и электростанции, предназначенной для питания электросетей метрополитена и трамвая. Проекты были выполнены и строительство электростанции начато. Осуществлению этих грандиозных планов помешала Первая мировая война.

После октябрьского переворота большевики привлекают его, как блестящего ученого-электроэнергетика, к разработке знаменитого плана ГОЭЛРО, и он становится руководителем бюро по проектированию электрических станций и председателем Московского общества электриков. Проектный отдел Электростроя, руководимый М.К. Поливановым, разработал проекты первоочередных районных электростанций: Кизиловской, Горьковской (Нижегородской), Зуевской, Иваново-Вознесенской. Михаил Константинович стоял у истоков создания завода «Электросталь», принимал деятельное участие в работе Госплана.

Из собирателей истории рода Поливановых следует отметить **Алексея Матвеевича Поливанова** (1922–2004), принимавшего деятельное участие в воссоздании нашего Общества в советское время. Родившийся в 1922 г., он в своем детском сознании запечатлел уходящее в распыл после революции родовое имение Надеждино Дмитровского уезда, на себе испытал тяжесть репрессий и последующих трудных и напряженных лет.

Алексей Матвеевич по образованию инженер-строитель, большую часть жизни отдал военной службе, Великую Отечественную прошел шофером стройбата. После падения Берлина он внимательно изучил конструкцию подземного бункера Гитлера. Хитроумные технические приемы поразили воображение молодого Алексея Поливанова, а полученные знания и аккуратный, педантичный немецкий подход к работе он впоследствии использовал в своей практике. Каждое свое дело Алексей Матвеевич выполнял очень добросовестно и с огромным энтузиазмом. И сейчас, многие десятилетия спустя, объекты, которые он соорудил как военный строитель, продолжают служить интересам Родины.

Алексей Матвеевич Поливанов



Алексей Матвеевич немало потрудился в восстановлении памятных мест, связанных с событиями 1812 г., в городе Малоярославце. Но большую часть своей души он вложил в воссоздание церкви в родном селе Надеждино. Буквально из руин поднят храм, оживает и благоустраивается прилегающая территория, вновь возвышается над окрестными полями золоченый крест. Долг перед памятью своих предков Алексей Матвеевич выполнил сполна.

Татьяна Матвеевна Поливанова (1911–1994) – ученый-селекционер, кандидат сельскохозяйственных наук, создатель породы кур «Московские белые». Начиная свою деятельность среди первых ученых-генетиков. Большую роль в формировании научных взглядов Татьяны Матвеевны сыграл ее супруг – **Дмитрий Александрович Конев** (1893–1969), выпускник Тимирязевской сельскохозяйственной академии, кандидат сельскохозяйственных наук, ученик и сподвижник знаменитых ученых – почвовед Н.Г. Дояренко и генетика Н.И. Вавилова. За приверженность к генетике испытал на себе условия пребывания в Бутырке. Участвовал в разработке специальных продуктов питания для экипажей подводных лодок и космонавтов. Одним из первых начал изучать и применять методы сублимационной сушки продуктов. Вне производственной сферы был страстным со-

Надеждино. Восстановленная церковь Покрова Пресвятой Богородицы. 2006 г.



бирателем книг и ревнителем истории, что передалось и автору этой статьи. Предки Д.А. Конева проживали в Вятских краях, откуда родом и знаменитый маршал, герой Великой Отечественной войны Иван Степанович Конев. Однако изучение их родственной связи – предмет отдельных исследований.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Селиванов А.В. Род дворян Поливановых 1376–1902 / По материалам, собранным М.К. Поливановым. – Владимир, 1902. С. 1–67.
2. Поливанов Н.П. Очерк истории Палестины. – Дмитров, 1903. С. 1–33.
3. Поливанова Т.Н. В.С. Норов по воспоминаниям современников и неизданным письмам. Декабристы Дмитровского уезда. – Дмитров, 1925. С. 26–49.
4. Вах К.А. Великий князь Константин Николаевич и русское паломничество в Святую Землю. К 150-летию основания Русской Палестины. – М., 2011. С. 30.
5. Герд Л.А. Императорское Православное Палестинское общество в 1910-е годы. Некоторые тенденции и перспективы / Материалы Международной научной конференции. – М., 2012. С. 32.
6. Фролова Л.М. Портретная миниатюра XVIII–XIX вв. Государственные музеи Московского Кремля. Оружейная палата. – М., 1985. С. 6.
7. Болотина Н.Ю., Новоселов В.Р. «Отправлены мною отсюда до Нижнего водою сокровища, знаменующие величество и могущество России» // Исторический архив. – М., 2012. №3. С. 49–83.
8. Петухова А.В. Эвакуация Мастерской и Оружейной палаты в 1812 году. Московский Кремль в 1812 году / Тезисы докладов юбилейной международной научной конференции (30 октября – 1 ноября 2012 г.). – М., 2012.
9. Стерлигова И.А. О святых, похищенных в 1812 году из Успенского собора Московского Кремля. Московский Кремль в 1812 году / Тезисы докладов юбилейной международной научной конференции (30 октября – 1 ноября 2012 года). – М., 2012.
10. Фатуева Л.А. Дмитровское дворянство в 1812 году. В сб. «Дмитровский уезд в 1812 году». – Дмитров, 2012. С. 26–38.
11. Ложкин А.О. Дмитровский уезд в 1812 году. В сб. «Дмитровский уезд в 1812 году». – Дмитров, 2012. С. 4–25.
12. Ляпишев Г.В. Граф Аракчеев, Норовы и другие... Эпоха наполеоновских войн: люди, события, идеи / Материалы VI Всероссийской научной конференции. – М., 2003. С. 69–77.
13. Лэнэжко О. Село Надеждино. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Храмы Дмитровского района. – Владимир, 2002. С. 22–28.
14. Анфилатов В.Е., Громова Т.Ю. Портреты участников Отечественной войны 1812 года. Каталог. – М., 2006. С. 235.
15. Сборник Общества потомков участников Отечественной войны. Выпуск 1. – М., 1914.